

Notes for the Ascea Delegation Visit Program:

ARRIVAL: 01.05.2025 / 16:10 (Landing time in İzmir)

DEPARTURE: 05.05.2025 / 08:55

DAY 1 - May 1 • Arrival in Izmir - Dinner and hotel DAY 2 - May 2 Morning 10,30 • meeting at Casa Italia - Consul Daniele Bianchi • Casa Italia - Konak whit Giuliano Glodini and Martina Lilli Italian Friendship Cultural Association and Language School DAY 2 - May 2 Afternoon • 14.00 transfer from Izmir to Foça • Hotel check-in • Meeting with the Mayor • Welcome dinner DAY 3 - May 3 Foça Center Tour: 10:00 - 13:00 • Windmills • Five Gates (Beşkapılar) • Archaeological site • Stone houses • Walking tour through Foça streets • Visit to FoKoop Afternoon: (Detailed below) • 16:00 - 18:30 MEETING at Denizkent Hotel or the Campus DAY 4 - May 4 Foça Surroundings: • 10:00 - Persian Rock Tomb Monument • 10:30 - Foça Dairy • 11:30 - Kozbeyli Village - Şakirin Yeri for traditional Turkish coffee • 12:30 - Lunch Afternoon: (Detailed below) • 14:00 - 18:30 MEETING at Denizkent Hotel or the Campus	GIORNO 1 - 1° Maggio • Arrivo a Smirne - Cena e pernottamento in hotel GIORNO 2 - 2 Maggio Mattina 10,30 • Incontro a Casa Italia - Console Daniele Bianchi • Casa Italia - Konak, con Giuliano Glodini e Martina Lilli, Associazione Culturale di Amicizia Italo-Turca e Scuola di Lingua GIORNO 2 - 2 Maggio Pomeriggio • 14.00 transfer da Smirne a Foça • Check-in in hotel • Meeting with the Mayor • Cena di benvenuto GIORNO 3 - 3 Maggio Tour del centro di Foça: 10:00 - 13:00 • Mulini a vento • Cinque Porte (Beşkapılar) • Sito archeologico • Case in pietra • Passeggiata tra le vie di Foça • Visita a FoKoop Pomeriggio (dettagliato di seguito): • 16:00 - 18:30 INCONTRO presso l'Hotel Denizkent o il Campus GIORNO 4 - 4 Maggio Dintorni di Foça: • 10:00 - Monumento alla Tomba Rupestre Persiana • 10:30 - Latteria di Foça • 11:30 - Villaggio di Kozbeyli - Şakirin Yeri per il tradizionale caffè turco • 12:30 - Pranzo Pomeriggio (dettagliato di seguito): 14:00 - 18:30 INCONTRO presso l'Hotel Denizkent o il Campus
---	--

MEETING AGENDA in Foça

“The Journey of the Phocaeans” Cultural Route

DAY 3 MEETING - MAY 3

16:00 - 18:30 First Meeting at Denizkent Hotel

Link : meet.google.com/wax-jyme-ncc

Aléria , l'Escala, Foça , Ascea / Lapseki and Samsun Municipalities)

“Presentation of the Cultural Route”

Objectives

1. **Mutual Introductions** (presentazione reciproca)
2. **The history of the project to date** (la storia del progetto fino ad oggi),
3. **Evaluation of accreditation prerequisites”** (valutazione dei requisiti per l'accreditamento)
4. **Choose the form of Route Management Organisation - Reading the Statute”** (scelta della forma da dare all'Ente Giuridico - lettura della proposta di Statuto)
5. **How to involve other municipalities in the Territory.** Example: Ascea involved 45 municipalities. Model of Territorial Organisation (come coinvolgere altri Comuni e altri Paesi e come coinvolgere i Comuni limitrofi)
6. **What funding to raise in individual countries** (quali fondi reperire in ciascun Paese per finanziare l'attività)
7. **Which institutions to involve** (quali istituzioni coinvolgere. Regioni, Governi, Europa)
8. **How to compose the inter-municipal project group** (come comporre il gruppo intercomunale)
9. **How to take a census of the historical, cultural and archaeological heritage of the Phoenicians** (Come fare il censimento del patrimonio storico, culturale e archeologico dei Focei)
10. **How to Integrate Partner Websites to Represent Project Development** (Come integrare i siti web dei partner per rappresentare lo sviluppo del progetto)

Stakeholders to be invited, also in call

- Meltem Önhon, Expert - Ministry of Culture and Tourism, Directorate General of Promotion - Chair, Governors Board of the Extended Partial Agreement on Cultural Routes of the Council of Europe
- Maria Giusi Luprano, italian member of the Board of the Extended Partial

Agreement on Cultural Routes of the Council of Europe

- Aeneas Culture Route, Edremit Municipality Official
- Doç. Dr Sevgül Çilingir Cesur, Lecturer - Ege University Çeşme Tourism Faculty, Member of the University Network for Cultural Routes
- the entire Italian delegation

14.00 (Turkish Hour) Introduction to the meeting

- **Definition of the 2-year work program for the accreditation preparation process** Determinazione del programma di lavoro di due anni per il processo di preparazione all'accREDITAMENTO

In particular:

1. reconsider the form of Organisation to be set up (riconsiderare la forma di Organizzazione da costituire)
2. set up the group of people who will work on the project (costituire il gruppo di persone che lavoreranno al progetto)
3. share how to raise funding to pay for the activities (condividere le modalità di reperimento dei fondi per pagare le attività)
4. define the programme for the meeting in Ascea in June (stilare il programma per l'incontro di Ascea di giugno)
5. share the list of activities to be carried out in the three years (condividere l'elenco delle attività da svolgere nel triennio)

For the activities we could start considering some topics

- a. **Gastronomy**
- b. **Archaeology**
- c. **Tourism**
- d. **Cultural Activities**
- e. **Youth**
- f. **Governance**

The collective participatory planning exercise serves to begin to focus on the activities to be developed and the collaborations to be developed. The result of the group brainstorming will then be taken up in meetings to be organised in Ascea in June

L'esercizio collettivo di progettazione partecipata serve per cominciare a focalizzare le attività da sviluppare e le collaborazioni da sviluppare. Il risultato del brainstorming di gruppo sarà poi ripreso nelle riunioni che saranno organizzate ad Ascea a giugno.

a. Gastronomy 14,30 - 15,00 (Turchia) Gastronomia 13,30 - 14,00 (Italia)
--

- Shared culinary culture, Mediterranean Diet, and ancient-origin products
Cultura culinaria condivisa, Dieta Mediterranea e prodotti di origine antica
- Collaborative recipe development with Tourism Vocational High Schools
Sviluppo di ricette in collaborazione con gli Istituti Professionali per il Turismo
- Student exchange programs in gastronomy - Programmi di scambio di studenti in ambito gastronomico
- Promoting gastronomic tourism Promozione del turismo gastronomico
- Activities to promote shared gastronomic values (digital museum, introducing recipes to restaurants, gastronomy festival, etc.) Attività di promozione dei valori gastronomici condivisi (museo digitale, presentazione di ricette ai ristoranti, festival gastronomico, ecc.)

Relevant stakeholders: District Directorate of Agriculture (CO/Gamze), Tourism High School (CO/Gamze), FoKoop (CO/Gamze), Foça Yogurt (CO/Gülgün), CittaSlow (CO/Gülgün), Italtur (CO/Gamze) producers representing good practices with Foça Karası grape (CO/Gülgün), olives, olive oil Bilge Keykubat (CO/Gülgün), prof.ssa Iolanda Molinaro (School Vallo della Lucania)

b. Archaeology - 15,00 - 15,30 (Turchia) - Archeologia 14,00 - 14,30 (Italia)
--

- Identification of shared archaeological sites and artifacts (Identificazione di siti e manufatti archeologici condivisi)
- Define tourist itineraries by historical periods (definire itinerari turistici per epoche storiche)
- Archaeopark Management System (Sistema di gestione dei Parchi archeologici)
- Relations with Universities Conducting Archaeological Excavations (Rapporti con le Università che conducono scavi archeologici)
- enhance and make visible archaeological finds from the Phocians distributed in various museums and locations, including non-associated ones (valorizzare e rendere visibili i reperti archeologici dei Focei distribuiti in vari Musei e in luoghi anche non associati)

Relevant stakeholders: İzmir Museum Directorate (CO/Gamze), İzmir No. 2 Cultural Heritage Preservation Board (CO/Gamze), Prof. Dr. Murat Fırat (Süleyman Demirel University Archaeology Dept.) (CO/Gamze). Tiziana D'Angelo (director of the Velia/Paestum Park) , Francesco Scelza (Velia/Paestum Archaeologist), Nicola Femminella (archeologo Sapri) in call

c. Tourism - 15,30 - 16,00 (Turkey) - Turismo 14,30 -15,00 (Italia)
--

- Creating a “Journey of the Phocaeans” tour package within each country, promoting it domestically and with tour operators (Creare un pacchetto turistico “Viaggio dei Focei” all'interno di ciascun Paese, promuovendolo a livello nazionale e con i tour operator)
- Creating Paths for Archaeological Tourism (Creare Cammini per il Turismo archeologico)
- Publishing guidebooks on the Phocaean Journey (Pubblicare guide turistiche sul Viaggio dei Focei)
- Attempt to make agreements with companies that have cruise ships and to make sections of the route between ports (Tentare di fare accordi con Imprese che hanno navi da crociera e per fare tratti del percorso tra i porti)
- Joint participation in national and international tourism fairs (Partecipazione congiunta a fiere turistiche nazionali e internazionali)

International Fairs:

(Via Ministry of Culture & Tourism, participation under the Ministry's stand possible)

- January / FITUR - Madrid
- February / BIT - Milan
- February / EMITT - Istanbul
- October / BMTA - Paestum
- November / IBTM - Barcelona
- December / ILTM - Cannes
- December / Travel Turkey - İzmir

Relevant stakeholders: Işıl Dirim Kavitaş (CO/Gamze), Italian tour operator (Pronto, Kappa etc.) (CO/Gamze), Italian Consulate, İtaltur-Hande Arslanalp (CO/Gamze) , İZBB Turizm Şube Müdürlüğü (CO/Gülgün) İzmir Katip Çelebi Üniversitesi Prof.Dr.Volkan Altıntaş (CO/Gülgün)- , Irene Fusco (reporter) of Ascea.

- **Coffee Break - 16,00 - 16,30 - Pausa per il caffè 15,00 - 15,30**
-

d. Cultural Activities - 16,30 - 17,00 (Turkey) - Attività culturali 15,30 -16,00 (Italia)
--

- Establishing a Convention with the Alario Foundation for the Eleatic Philosophy Forum (Stabilire una Convenzione con la Fondazione Alario di Ascea per il Forum della Filosofia Eleatica)
- Enter into Conventions with University Departments around the world that study Eleatic Philosophy (Sottoscrivere Convenzioni con Dipartimenti Universitari di tutto il mondo che studiano la Filosofia Eleatica)
- A section for the “Journey of the Phocaeans” in the Foça Archaeology and Cultural Heritage Documentary Film Festival (Una sezione per il “Viaggio dei Focesi” nel Festival del film documentario sull'archeologia e il patrimonio culturale di Foça)
- New potential festivals: Maritime-themed Films, Phokaian Rooster Art Festival (Nuovi potenziali festival: Film a tema marittimo, Festival dell'arte del gallo fokaiano)
- Following cross-border grant programs in the field of culture and arts (Seguire i programmi di sovvenzioni transfrontaliere nel campo della cultura e dell'arte)
- Organizing mutual language courses and speaking workshops (Organizzare corsi di lingua e laboratori di conversazione reciproci)

Relevant stakeholders: Foça Film Platform (CO/Gamze), Italian Cultural Center (Martina

Lilli) (CO/Gülgün), French Cultural Center (CO/Gamze), Cervantes Institute (Spanish Culture) (CO/Gülgün), Gerarda Sansivieri (cultural office) - Renata Di Genio (event councilor) of Ascea

e. Youth - 17,00 - 17,30 (Turkey) - Giovani 16,00 -16,30 (Italia)
--

- Internship exchanges between municipalities through PI Youth Association and an Italian Youth Association (Scambi di stage tra comuni attraverso l'Associazione Giovani PI e un'Associazione Giovani Italiana)
- Volunteer exchanges through NGOs (Scambi di volontari attraverso le ONG)
- Student exchanges between Tourism High Schools (Scambi di studenti tra scuole superiori di turismo)

Relevant stakeholders: District Directorate of National Education (CO/Gamze), PI Youth (CO/Gamze), Tourism Vocational High School (CO/Gamze), Italian Consulate , Martina Lilli Language School - Iolanda Molinaro (School of Vallo della Lucania),

f. Inter-Municipal Governance- 17,30 - 18,00 (Turkey) - Governance 16,30 - 17,00 (Italia)
--

Greetings from the Institutions and Programme of Work (Saluti delle Istituzioni e programma dei lavori)

Link : meet.google.com/wax-jyme-ncc

Structures:

- Define the composition of the structures envisaged by the Statute of the Association (Definire la composizione delle strutture previste dallo Statuto dell'Associazione)
- Define the annual membership fee of participating organisations (Definire la quota associativa annuale degli Enti partecipanti)

Funded projects:

- Building an inter-municipal project group for European projects (Costruire un gruppo di progetto intercomunale per i progetti europei)
- Following cross-border grant programs like Interreg Next Med, Digital Europe (Seguire i programmi di sovvenzione transfrontalieri come Interreg Next Med, Digital Europe)
- ERASMUS+ KA1-KA2 programs: staff exchange, training programs between municipalities (Programmi ERASMUS+ KA1-KA2: scambio di personale, programmi di

formazione tra comuni)

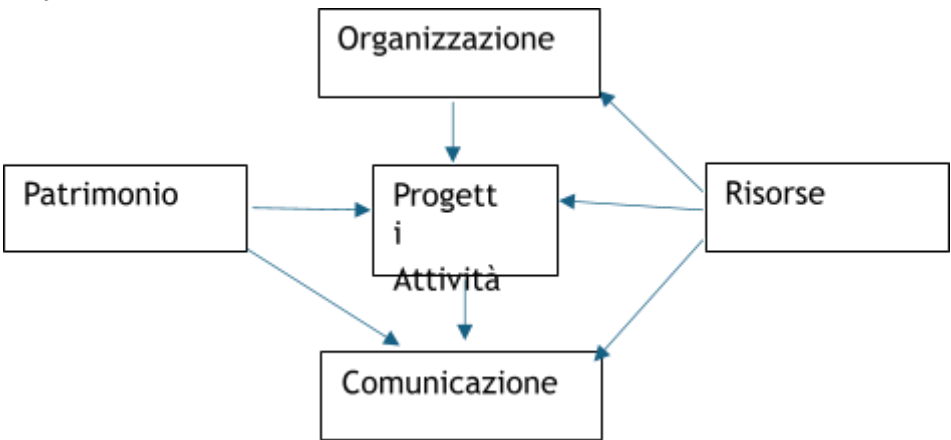
Communication:

- Creating a digital platform for the Cultural Route to facilitate inter-municipal communication. We already have one:
<https://www.associazionedeicomunidelcilentocentrale.it/la-rotta-dei-focesi.htm>
(Creare una piattaforma digitale per l'Itinerario Culturale per facilitare la comunicazione intercomunale. Ne abbiamo già una:
<https://www.associazionedeicomunidelcilentocentrale.it/la-rotta-dei-focesi.htm>)
- Sharing best practices among municipalities (Condividere le migliori pratiche tra i comuni)

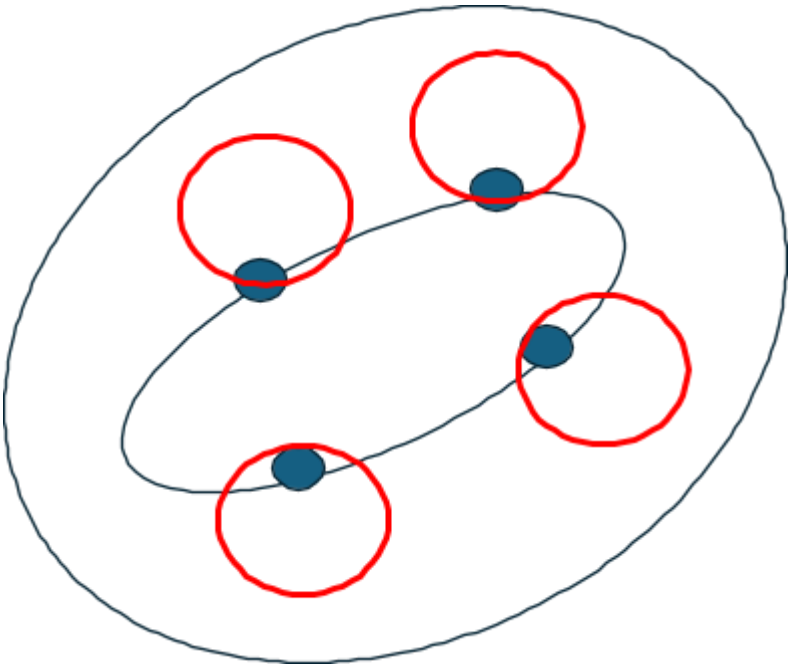
Relevant stakeholders: Ministry of Foreign Affairs - EU Affairs Directorate, İzmir Office (CO/Gülgün), BELSİS (CO/Gamze), Michele Cammarano (Regione Campania), the entire Italian delegation

Models

Sustainability Model



Organisational model: Territorial Organisation



Ergonomic model aimed at quality of life in the territories (European Landscape Convention)

Model of the Faro Convention on Territorial Heritage



Training-Intervention model for learning

